

ABC SEVILLA-JAVIER MACIAS-30.04.2019

El Ayuntamiento de Sevilla va a reurbanizar todo el entorno del teatro Lope de Vega, el Casino de la Exposición y la avenida de Chile para crear un gran espacio para la cultura y la ciencia. Se trata de una zona que se encuentra en estado de degradación y que reúne hasta ocho instituciones relacionadas con estos dos ámbitos, que vienen demandando desde hace años una solución para este entorno de 27.000 metros cuadrados.

Por ello, el Consistorio ha puesto sobre la mesa un proyecto de actuación global por fases para convertir todo el área en un parque público con cerramiento, donde se elimine el tráfico, las bolsas de aparcamiento y las caracolas, y se creen plazas al aire libre donde celebrar mercados de arte y diseño, un jardín botánico o una zona de juegos de agua. Todo ello, con un programa anual de actos, que lo transforme en un foco de atracción para los sevillanos y los turistas, ya que pretende incluir el Costurero de la Reina como punto de información turística.

Eliminación del tráfico

La reurbanización supondrá la eliminación del tráfico en la avenida de Chile, así como del aparcamiento descontrolado. Según ha explicado el alcalde, Juan Espadas, esto se verá complementado con la construcción de un parking en la avenida del Cid, que cuenta ya con un proyecto en estudio de iniciativa privada.

En cuanto a la movilidad, el proyecto pretende acercar los jardines del palacio de San Telmo y el parque de María Luisa, haciendo más accesible la conexión a través de la avenida de La Rábida y de la de María Luisa. Así, se ralentizaría también la velocidad del tráfico en estas vías.

La zona quedará dentro de un mismo cerramiento perimetral (el mismo que ya existe en algunas partes), con entrada para vehículos autorizados y emergencias y con accesos peatonales y para bicicletas.

El delegado de Hábitat Urbano, Cultura y Turismo, Antonio Muñoz, ha señalado que la transformación del espacio irá aparejada de un cambio en el acerado, el alumbrado y el

arbolado, así como la demolición de las caracolas, una vez que las bandas de música que hacían uso de ellas cuentan ya con otros espacios como el parque Arte Sacro. De esta forma, se crearán distintos espacios como la plaza del arte, la del teatro o la de la ciencia, con una vegetación acorde e itinerarios peatonales.

En la redacción del anteproyecto que se ha presentado este lunes se han tenido en cuenta las deficiencias que tiene la zona, como por ejemplo las dificultades de acceso en la avenida de La Rábida, cuyo acerado es terrizo y que está ubicado junto a una parada de autobuses turísticos que desconectan los jardines del Lope de Vega con San Telmo. Lo mismo sucede con la cafetería del Casino, que tiene privatizado un espacio que deberá abrirse al público.

Respecto de la antigua discoteca Bandalai, cuyo pabellón se encuentra en un estado de deterioro, el Ayuntamiento está hablando con distintos promotores para aprovechar el edificio con un uso cultural o científico.

El presupuesto global de la actuación requerirá una inversión de 3 millones, 1,5 para la reurbanización y 1,5 para el arreglo de las cubiertas del Lope de Vega. Se espera que la primera fase (la correspondiente a la avenida de Chile) se licite a final de año y que acabe en 2020. Según Espadas, este proyecto estará terminado, en sus distintas fases, durante el próximo mandato.

Las seis zonas del nuevo parque

El anteproyecto contempla seis espacios donde desarrollar actividades:

1. Mercado artesano (noche de compras): allí se celebrará la Feria del Libro Antiguo, otra de artesanía creativa y manualidades relacionada con la Escuela de Arte (cerámica y alfarería, forja, cuero, vidrio, abanicos), mercado navideño, mercado de la madera y el mueble, feria de la joyería-relojería, feria textil, mercado de cosmética y mercado gourmet.

2. Jardín botánico: pequeñas actuaciones musicales, mimo y entretenimiento infantil y otras visitas.

3. Plaza de la Cultura: en la zona donde están las caracolas, se celebrarán representaciones teatrales, espectáculos musicales, cante, baile, danza, cine, circo y hasta conciertos o ensayos de bandas de música.

4. Galería de arte: exposiciones de fotografía, pintura o escultura; pequeñas representaciones de magia o música; o talleres de arte para niños.

5. Plaza de las Ciencias y el Agua: equipamiento relacionado con el agua y las ciencias vinculado al museo de la Casa de las Ciencias, representación de proyectos científicos de escolares y ferias de ciencias, tecnológicas e innovación.

6. Arte Urbano. Pasos de peatones: mejora de la conexión peatonal con el parque de María Luisa.