

ABC DE SEVILLA / 09/03/2018

N.ORTIZ

La Junta intervendrá en el zócalo de azulejos del Claustro de los Muertos, del monasterio de San Isidoro del Campo, según ha anunciado la Consejería de Cultura. En concreto, se recuperará y restaurará la zona que ocupaban los dos paños de 392 azulejos de Niculoso Pisano que datan del siglo XVI y fueron robados en el verano de 2016 sin que actualmente se sepa nada de su paradero.

Según ha explicado la Junta, ha sido la Comisión Provincial de Patrimonio la que ha informado favorablemente sobre el informe de actuación que se hará en la azulejería, redactado por el Centro de Intervención en el Patrimonio Histórico del IAPH. Los técnicos, basándose en acuerdos internacionales sobre patrimonio cultural, aconsejan evitar la instalación de piezas de imitación, y proponen recuperar la geometría del zócalo mediante trazos en el mortero, enluciendo la zona con cal y arena para «imitar» la decoración y la geometría del resto de los azulejos, pero sin instalar falsas piezas.

## Rehabilitación integral

Desde la Asociación de Amigos del Monasterio de San Isidoro del Campo valoran «positivamente» la noticia de la restauración, aunque aseguran que «no es suficiente». «Precisamente es la parte que pertenece a la Junta de Andalucía la más deteriorada del monumento, está prácticamente en ruinas y la situación va a peor», explica Juan José López Casero, portavoz de la asociación. Este sector, donde se ubican el claustro grande, las caballerizas o la fachada neoclásica, tiene paredes derrumbadas, malas hierbas y numerosas humedades.

Sin embargo, la zona donde se va a intervenir, el Claustro de los Muertos, pertenece a la Fundación Casa Álvarez de Toledo y Mencos, si bien está bajo la gestión de la administración andaluza gracias a un convenio firmado en 1991 que la propia Junta anunció hace varios

meses que estaba dispuesta a romper. «No entendemos nada, primero la Consejería de Cultura anuncia que están decididos a salir del convenio para cumplir las nuevas normas de Patrimonio, que indican que que indica que los monumentos BIC de titularidad privada han de ser mantenidos por sus propietarios, y ahora inicia esta intervención», se plantea Juan José López Casero.

Además, el portavoz asegura que la entidad «se ha puesto en contacto» con la familia Álvarez de Toledo y Mencos y que ésta no está interesada en abandonar el acuerdo con la Junta, por lo que pide a la Consejería «que aclare qué va a pasar».

Por otro lado, desde la asociación han puesto en marcha una petición, que actualmente cuenta con más de 1.850 firmantes, para solicitar la restauración integral de San Isidoro del Campo. «El proyecto de rehabilitación supondría una inyección de revitalización no solo de Santiponce, sino de la comarca por su atractivo turístico», aseguran. También han iniciado una campaña en el municipio para reivindicar la importancia del monasterio a través de banderolas y pancartas que ya hondean en muchos de los balcones poncinos.