

LA OBRA DE MONTESEIRÍN M.J.Florencio Viva Sevilla. Algunos todavía piensan que la transformación de una ciudad sólo consiste en destrozar su histórico paisaje con un rascacielos de 178 metros de altura en la Cartuja; cargarse los jardines del Prado con una ilegal biblioteca, gastar 138 millones de euros en la inutilidad funcional de las Setas y 93 millones en el tranvía. Con el dinero de las Setas y el Tranvía se podía haber acabado con la infravivienda en los Pajaritos y otros barrios marginados de la ciudad y creadas las condiciones para que salga de la pobreza (tenemos 7 de los 15 barrios más pobres de España)

Juan Espadas  
continúa esta política con la ampliación del tranvía.

Con la lanzadera que unía S.Telmo con el Paseo Colón y la Magdalena se demostró que hubiera sido posible peatonalizar, de forma real, con todo el espacio para los peatones la C/ San Fernando y la Avenida. Hoy los peatones disponen de menos espacio que antes de la supuesta peatonalización, ya que al tranvía se unen bicis, coches de caballos, patinetes y veladores por doquier

<http://andaluciainformacion.es/sevilla/720035/el-tranvia-las-setas-bis/>